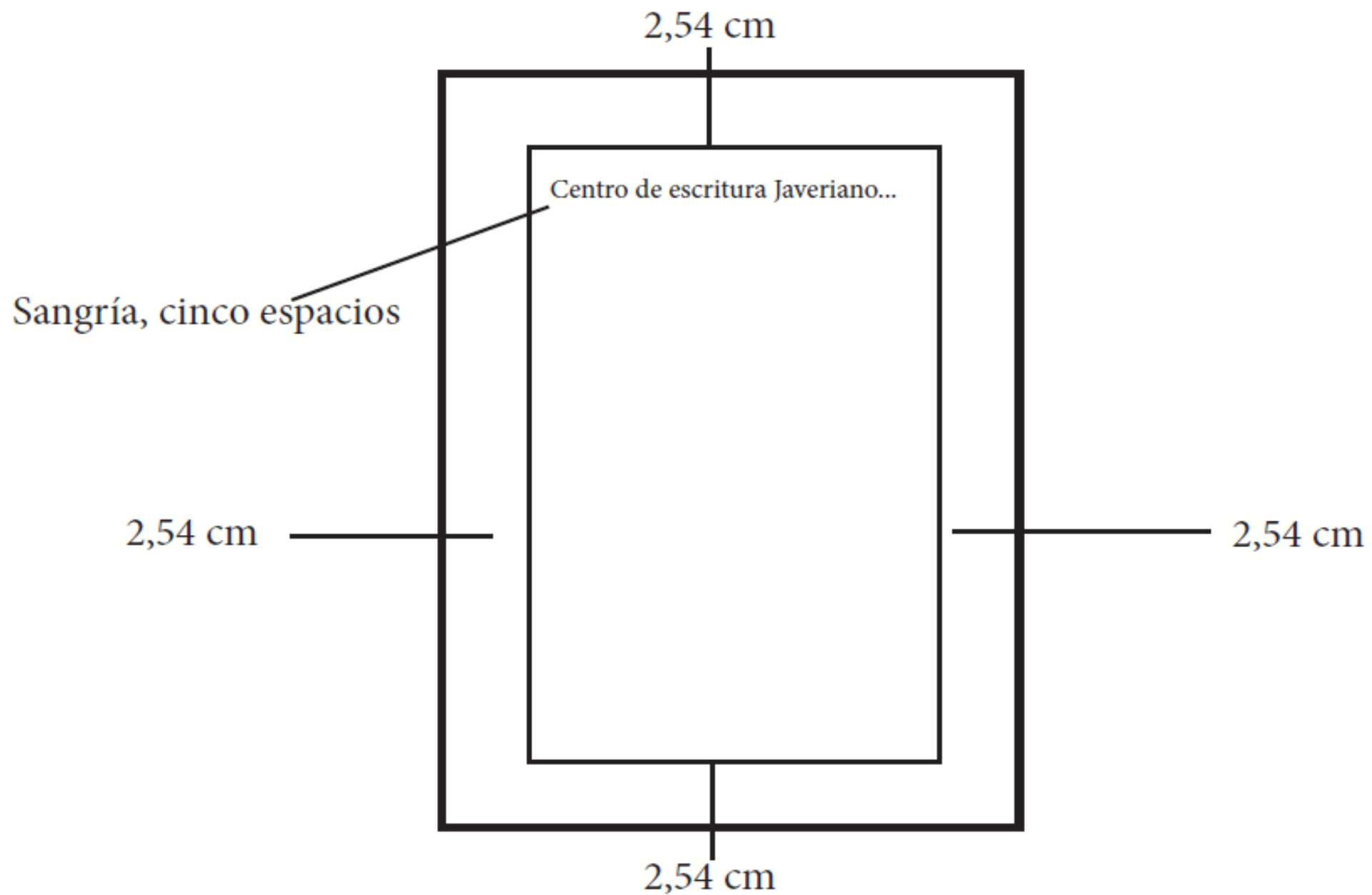


NORMAS APA

CORPORACIÓN ESCUELA DE ARTES Y LETRAS
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA 2015

GENERALIDADES

- 1. PAPEL:** Tamaño carta/ papel 8 1/2" X 11"
- 2. ESPACIADO:** Texto a 1,5 y alineado a la izquierda o según parámetros de la Institución.
-Dos espacios después de los títulos.
- 3. MÁRGENES:** 2,54 cm/ en todas las hojas.
- 4. Sangría:** cinco espacios en la primera línea de cada párrafo. Se puede hacer utilizando la tecla Tab, una vez.
- 5. TIPO DE LETRA:** Times New Roman: 12 puntos.



CITAS

Una cita es la expresión parcial de ideas o afirmaciones incluidas en un texto con referencia precisa de su origen o fuente y la consignación dentro de la estructura del texto. En el estilo APA se utilizan paréntesis dentro del texto en lugar de notas al pie de página o al final del texto.

CITA TEXTUAL O LITERAL

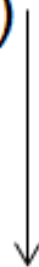
Es cuando se extraen fragmentos o ideas textuales de una fuente. Las palabras o frases omitidas se reemplazan con (...). Para esta cita se debe incluir: apellido del autor, el año de publicación y la página.

CITAS DE MENOS DE 40 PALABRAS

Cuando la cita tiene menos de 40 palabras se escribe inmersa en el texto y entre comillas .

EJEMPLO:

“El ambiente se caracteriza por estar conformado por un conjunto de informaciones destinadas a satisfacer de manera inmediata los gustos de la mayoría, lo que modela un tipo de cultura denominada “cultura de masas”. (LÓPEZ, 2009. pág. 20)



AL FINAL DEL TRABAJO EN LAS REFERENCIAS QUEDA ASÍ:

LÓPEZ FORERO, Luis. (2009) Medios de Comunicación e Información. Bogotá: USTA

<p>Cita directa textual breve</p>	<p>Si tiene menos de 40 palabras, se incorpora entre comillas y se cita la fuente al final con todos los datos (López, 2005, p.40) Un punto menor en el tamaño de letra</p>	<p>“Cuando las conversaciones de Manuel con Belisario ya era otra vida y ya habíamos salido del atasco” (Molano, 2009, p.59).</p>
<p>Cita directa textual extensa.</p>	<p>Si tiene más de 40 palabras, se omiten las comillas y se deja como un texto independiente, con una margen izquierda mas extensa que el resto del texto. Se cita al final del texto.</p>	<p>... el siguiente argumento valida la situación: Al hijo único le cuesta mucho adaptarse a la experiencia escolar, debido a que éste no es generalmente una persona grupal, las amistades con otro niño, pueden ser muy estrechas, pero unirse a un grupo de iguales puede no ser tan fácil. (Ackerman, 1978, p.153).</p>
<p>Parfraseo o citas indirectas</p>	<p>Es la que hace mención de las ideas de un autor, con las palabras de quien realiza el trabajo, no se usan las comillas. Además, de acuerdo con el estilo de escritura, se puede definir cómo hacer la citación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Según Sánchez (1991) el cemento es uno de los materiales mas resistentes. (p.5) - En 1998 Stemberg formuló una nueva aproximación a... (p.2)

Tomado de UPB APA Facultad de Comunicación y Periodismo pdf. 2013

Niveles de titulación: ejemplo

Nivel 1: 3. TITULO EN MAYÚSCULAS CENTRADO

Nivel 2: 3.1 Título en Mayúsculas y Minúsculas Centrado

Nivel 3: 3.1.1 *Título en Mayúsculas y Minúsculas Centrado y en Cursiva*

Nivel 4: 3.1.1.1 *Título Secundario en Mayúscula y Minúsculas en Cursiva y Alineado a la Izquierda*

En esta página se encuentran citas de referencia en el texto:

La investigación de Cogniciones Distribuidas (Salomon, 2001) ha señalado que las cogniciones se distribuyen en las personas y en las nuevas tecnologías de la comunicación como la computadora y el Internet.

El aprendizaje actualmente se desarrolla en un nuevo contexto socio tecnológico, donde se cuentan una serie de herramientas tecnológicas para educar. El aprendizaje se genera con la ayuda de herramientas cognitivas especificado por Jonassen (1996) y basado en el trabajo de McLuhan (1972).

El investigador español (Monereo, 2005) ha señalado que los estudiantes tienen una mente digital por lo cual el aprendizaje debe tomar en cuenta este aspecto.

En esta página se encuentra, al final del documento, cada cita de referencias en la Lista de Referencias:

Salomon, G. (2001). *Cogniciones distribuidas. Consideraciones psicológicas y educativas*. Buenos Aires: Amorrortu.

Jonassen, D.H. (1996). *Computers in the classroom*. New Jersey: Merrill Prentice Hall.

McLuhan, M. (1972). *La galaxia gutenberg. Génesis del Homo Typographicus*. Madrid: Editorial Aguilar.

Monereo, C. (2005). *Internet y competencias básicas*. Barcelona, España: Editorial Graó.

REFERENCIAS O FUENTES DE CONSULTA

Existen 3 tipos: Bibliográficas, virtuales (llamadas Webgrafía o Cibergrafía) y las fuentes de consulta oral

DE LIBRO:

Wilber, K. (Ed.). (1997). *El paradigma holográfico*. Barcelona: Editorial Kairós.

Libro en versión electrónica: ONLINE

Apellido, A. A. (Año). *Título*. Recuperado de <http://www.xxxxxx.xxx>

DE LA WEBGRAFÍA

Se debe referenciar así:

Mejía, P. (2012). Análisis de realidades. Recuperado el 6 de julio de 2013, de la

www.google.com.co en la URL:

http://www.es/educ/ceneam/04formacion/presenciales/formacion2004/aula_planificación.htm

OTRA WEBGRAFÍA:

Facebook O Twitter. Ejemplo:

(<http://www.twitter.com/barackobama>)

(<http://www.facebook.com/barackobama>) para mantener a los ciudadanos al día sobre sus iniciativas. Recuperado mes, día, año