

	COMUNICACIÓN INTERNA: HABILITACIONES 2018-1				
	Área: Vicerrectoría Académica				
	Código: GE-AC-01	Factor: 6	Característica: 34	Versión: 1	Página: 1/1

FECHA: Bogotá, 1 de Junio 2018
DE: Vicerrectoría Académica
PARA: **ESTUDIANTES**
ASUNTO: Proceso para presentar exámenes de Habilitación y/o Validación

Cordial saludo apreciado estudiante,

A continuación encontrarás una Guía que te ayudara a comprender el proceso de los exámenes Habilitación y/o Validación si es tu caso.

Si vas a presentar exámenes:

1. ¿Cuáles son las materias que puedo Habilitar? Solamente las materias de tipo teórico. Puedes confirmar con tu docente si la materia que has reprobado es susceptible a habilitarse o Validarse. Puedes ver la lista, si tienes duda sobre alguna materia que no aparezca allí, nos puedes consultar al correo Institucional.
2. ¿En qué casos puedo **HABILITAR** una materia? Cuando has obtenido una calificación total superior a 2.0 e inferior a 3,0 y de no haber perdido por fallas. La nota mínima para aprobar el examen será 3.0.
3. ¿En qué casos puedo **VALIDAR** una materia? Cuando repruebas una materia con más del 20% de inasistencia y tu nota total (Definitiva) es superior a 3.5, puedes solicitar autorización para presentar el examen. La condición para aprobar este examen es sacar como nota mínima 4.0.
4. ¿Cuándo sé que reprobé una materia por fallas? Cuando dejas de asistir a más de tres clases. Las fallas se computan por la cantidad de horas que tenga la respectiva clase. Tu docente digita las fallas en el Sistema SWA y la materia te aparecerá en color rojo con la siguiente **sigla "PF"**, quiere decir, **Perdida por Fallas**, esto ocurre solo cuando superas el 20% de inasistencia.
5. ¿Qué debo hacer si cumpla las condiciones para Habilitar o Validar una materia? Primero debes revisar tus notas en el Portal Académico Estudiantes, allí confirmas que estén las notas de los tres cortes y la definitiva, no olvides revisar si cumples las condiciones anteriores, luego, te diriges a la oficina de Asistente de Vicerrectoría Académica, pides la autorización, la cancelas en Tesorería (\$61.048, 2018-1), y devuelves el recibo a la misma oficina, para programarte el examen con el docente.

	COMUNICACIÓN INTERNA: HABILITACIONES 2018-1				
	Área: Vicerrectoría Académica				
	Código: GE-AC-01	Factor: 6	Característica: 34	Versión: 1	Página: 1/1

6. ¿Cómo sé si aprobé el examen? Debes revisar tu Portal Estudiante, el docente tiene 3 días hábiles para revisar y calificar los exámenes. La nota la reporta a Vicerrectoría Académica y se registra en el Sistema SWA.
7. Recuerda que el docente da una única fecha para programar el examen de acuerdo a tu Jornada Académica y no hay un lugar a reprogramación o a un segundo calificador.
8. No se reintegra dinero ni se reprograma el examen en caso llegues tarde o no te presentes el día y la hora programa.
9. Lee el Reglamento Estudiantil: Artículo 61. Pruebas de habilitación o validación: Página 24: CAPÍTULO VIII - ASPECTOS ACADÉMICOS Y CURRICULARES.
10. Según programación que indique el docente se podrán presentar en las siguientes fechas:

11. PROGRAMACIÓN HABILITACIONES

- **Técnicos Profesionales: entre el martes 5 de Junio al lunes 12 de Junio /2018**
- **Profesionales entre el martes 19 de Junio al martes 26 de Junio /2018**

Para mayor información puedes escribirnos al correo:
asistenteviceacademica@artesyletras.edu.co

Asistente Vicerrectoría Académica
 Cr. 12 No 70 - 44

Atentamente,

Vicerrectoría Académica

Consultar: Lista de materias Habilitables y/o Validables

1014	CALCULO INTEGRAL
1017	CALCULO VECTORIAL
743	CATEDRA DE AUTOR
1102	CATEDRA SHAKESPERIANA
999	COMMUNITY MANAGER
922	COMUNICACION COMERCIAL
805	COMUNICACION PUBLICIDAD Y RELACIONES PUBLICAS
940	COMUNICACION PUBLICITARIA
55	CONCEPCION CREATIVA - P
55	CONCEPCION CREATIVA - P
588	CONCEPCION CREATIVA - P
54	CONCEPCION CREATIVA - T
58	CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA - P
58	CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA - P
58	CONSTITUCION POLITICA DE

57	CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA - T
57	CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA - T
57	CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA - T
57	CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA - T
57	CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA - T
57	CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA - T
57	CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA - T
57	CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA - T
943	CONSULTORIAS Y ASESORIAS
68	CONTABILIDAD
1117	CONTABILIDAD
1124	CONTABILIDAD DE COSTOS
1124	CONTABILIDAD DE COSTOS
917	CONTABILIDAD I - P
917	CONTABILIDAD I - P
921	CONTABILIDAD II - P
69	CONTRATOS Y LICITACIONES
1143	CONTRATOS Y LICITACIONES - P
568	COSTOS DE PRODUCCION - P
568	COSTOS DE PRODUCCION - P
568	COSTOS DE PRODUCCION - P
568	COSTOS DE PRODUCCION - P
568	COSTOS DE PRODUCCION - P
568	COSTOS DE PRODUCCION - P
568	COSTOS DE PRODUCCION - P
568	COSTOS DE PRODUCCION - P
568	COSTOS DE PRODUCCION - P
568	COSTOS DE PRODUCCION - P
76	COSTOS Y PRESUPUESTOS (1)
76	COSTOS Y PRESUPUESTOS (2)
747	CRITICA
1125	CRUCES Y SELECCION
77	CULTURA POLITICA
77	CULTURA POLITICA
77	CULTURA POLITICA

77	CULTURA POLITICA
82	DERECHO ADMINISTRATIVO Y LABORAL
761	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - P
761	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - P
761	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - P
761	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - P
761	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - P
761	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - P
761	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - P
761	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - P
761	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - P
761	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - P
761	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - P
761	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - P
761	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - P
761	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - P
84	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - P (3)
84	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - P (3)
84	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - PM (3)
83	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - T
83	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - T
83	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - T
83	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - T
83	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - T
83	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - T
83	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - T
83	DERECHO CIVIL Y COMERCIAL - T
85	DERECHO LABORAL
1123	DERECHO LABORAL
929	DERECHO LABORAL - P
86	DERECHO Y GESTION AMBIENTAL
1109	DESARROLLO COMUNICATIVO
1109	DESARROLLO COMUNICATIVO
164	ESPAÑOL

164	ESPAÑOL
1128	ESTADISTICA
166	ESTADISTICA - P
167	ESTADISTICA I
167	ESTADISTICA I
167	ESTADISTICA I
837	ESTADISTICA I - DV
168	ESTADISTICA II
1083	ESTADISTICA II - DV
804	ESTETICA - AD (2)
804	ESTETICA - DV (3)
553	ESTETICA DE LA IMAGEN
553	ESTETICA DE LA IMAGEN
553	ESTETICA DE LA IMAGEN

	COMUNICACION - P
203	FUNDAMENTOS DE LA COMUNICACION - P
203	FUNDAMENTOS DE LA COMUNICACION - P
204	FUNDAMENTOS DE LA COMUNICACION Y DE LA IMAGEN - E
206	FUNDAMENTOS DE MARKETING
931	FUNDAMENTOS DE MERCADEO - P
931	FUNDAMENTOS DE MERCADEO - P
207	FUNDAMENTOS DE PUBLICIDAD
207	FUNDAMENTOS DE PUBLICIDAD
207	FUNDAMENTOS DE PUBLICIDAD
208	FUNDAMENTOS ECONOMICO ADMINISTRATIVOS
987	GENEROS TELEVISIVOS
1060	GERENCIA DE OBRA I - P
1060	GERENCIA DE OBRA I - P
1060	GERENCIA DE OBRA I - P
1060	GERENCIA DE OBRA I - P
1150	GERENCIA DE OBRA I - T
1061	GERENCIA DE OBRA II
1061	GERENCIA DE OBRA II
1062	GERENCIA DE PERSONAL
812	GERENCIA DE PROYECTOS
211	GESTION AMBIENTAL
211	GESTION AMBIENTAL
211	GESTION AMBIENTAL
213	GESTION CULTURAL

213	GESTION CULTURAL
214	GESTION CULTURAL - P
214	GESTION CULTURAL - P
214	GESTION CULTURAL - P
216	GESTION DE CALIDAD
216	GESTION DE CALIDAD
948	GESTION DE INDUSTRIAS CULTURALES
1119	GESTION DE LA CALIDAD
1188	GESTION DE PROYECTOS DE ARTE
1192	GESTION DE PROYECTOS PUBLICITARIOS
217	GESTION EMPRESARIAL
218	GESTION EMPRESARIAL - E
219	GESTION EMPRESARIAL - P (1)
219	GESTION EMPRESARIAL - P (1)
219	GESTION EMPRESARIAL - P (1)
219	GESTION EMPRESARIAL - P (1)
219	GESTION EMPRESARIAL - P (3)
219	GESTION EMPRESARIAL - P (3)
559	HISTORIA DE LA ANIMACION
559	HISTORIA DE LA ANIMACION
226	HISTORIA DE LA ARQUITECTURA
226	HISTORIA DE LA ARQUITECTURA
644	HISTORIA DE LA ARQUITECTURA - P
644	HISTORIA DE LA ARQUITECTURA - P
644	HISTORIA DE LA ARQUITECTURA - P
227	HISTORIA DE LA CONSTRUCCION
228	HISTORIA DE LA ILUSTRACION - E
229	HISTORIA DE LA MODA ARTE Y MODA

231	HISTORIA DE LA PUBLICIDAD
231	HISTORIA DE LA PUBLICIDAD
234	HISTORIA DEL ARTE I
235	HISTORIA DEL ARTE II
236	HISTORIA DEL ARTE III
237	HISTORIA DEL ARTE IV
237	HISTORIA DEL ARTE IV
237	HISTORIA DEL ARTE IV
240	HISTORIA DEL ARTE Y ARQUITECTURA III
957	HISTORIA DEL CINE
1197	HISTORIA DEL CINE II
1197	HISTORIA DEL CINE II
1197	HISTORIA DEL CINE II
651	HISTORIA DEL DISEÑO INTERIOR



COMUNICACIÓN INTERNA: HABILITACIONES 2018-1

Área: Vicerrectoría Académica

Código: GE-AC-01

Factor: 6

Característica: 34

Versión: 1

Página:1/1

1142	JAPONES - P
1142	JAPONES - P
1142	JAPONES - P
1141	JAPONES - T
717	LECTURA
794	LEGISLACION COMERCIAL Y LABORAL
1097	LEGISLACION URBANA
1174	LENGUAJES EN EL ARTE - P
1174	LENGUAJES EN EL ARTE - P
970	LINGUISTICA GENERAL
970	LINGUISTICA GENERAL
314	LITERATURA COLOMBIANA Y LATINOAMERICANA
729	LITERATURA DRAMATICA I
730	LITERATURA DRAMATICA II
318	LITERATURA UNIVERSAL
318	LITERATURA UNIVERSAL
317	LITERATURA Y NARRATIVA I
925	MACROECONOMIA
925	MACROECONOMIA
321	MACROECONOMIA Y MICROECONOMIA
321	MACROECONOMIA Y MICROECONOMIA
322	MARKETING INTERNACIONAL
322	MARKETING INTERNACIONAL
322	MARKETING INTERNACIONAL
1196	MARKETING ONLINE
323	MARKETING RELACIONAL Y ALTERNATIVO

323	MARKETING RELACIONAL Y ALTERNATIVO
323	MARKETING RELACIONAL Y ALTERNATIVO
584	MATEMATICA - P
924	MATEMATICA FINANCIERA
924	MATEMATICA FINANCIERA
1110	MATEMATICAS
1110	MATEMATICAS
326	MATEMATICAS BASICAS
326	MATEMATICAS BASICAS
327	MATEMATICAS FINANCIERAS
330	MERCADEO
660	MERCADEO - (DI-AO)
1220	MERCADEO - E
567	MERCADEO - P
331	MERCADEO DE LA MODA



COMUNICACIÓN INTERNA: HABILITACIONES 2018-1

Área: Vicerrectoría Académica

Código: GE-AC-01

Factor: 6

Característica: 34

Versión: 1

Página:1/1

1138	PORTUGUES - T
1138	PORTUGUES - T
1138	PORTUGUES - T
1044	PRECALCULO
1064	PRESUPUESTO DE OBRA I
1065	PRESUPUESTO DE OBRA II
1065	PRESUPUESTO DE OBRA II
652	PRESUPUESTO Y PROGRAMACION
652	PRESUPUESTO Y PROGRAMACION
936	PRESUPUESTOS
388	PRESUPUESTOS DE CONSTRUCCION
389	PRINCIPIOS DE ADMINISTRACION
1154	PRINCIPIOS DE ADMINISTRACION
544	PRINCIPIOS DE ADMINISTRACION - P
544	PRINCIPIOS DE ADMINISTRACION - P
544	PRINCIPIOS DE ADMINISTRACION - P
544	PRINCIPIOS DE ADMINISTRACION - P
544	PRINCIPIOS DE ADMINISTRACION - P
544	PRINCIPIOS DE ADMINISTRACION - P
544	PRINCIPIOS DE ADMINISTRACION - P
544	PRINCIPIOS DE ADMINISTRACION - P
544	PRINCIPIOS DE ADMINISTRACION - P
1161	PRINCIPIOS DE CONTABILIDAD
932	PROBABILIDAD Y ESTADISTICA APLICADA A LA ADMINISTRACION
927	PROBABILIDAD Y ESTADISTICA BASICA
394	PRODUCCION DE COMERCIALES

953	SONIDO
953	SONIDO
1194	TENDENCIAS PUBLICITARIAS
521	TENDENCIAS Y CONCEPTOS DE MODA
521	TENDENCIAS Y CONCEPTOS DE MODA
919	TEORIA DE LA EMPRESA
522	TEORIA DE LA IMAGEN
539	TEORIA DE LA IMAGEN - P
523	TEORIA DE LA PUBLICIDAD
523	TEORIA DE LA PUBLICIDAD
1173	TEORIA DEL ARTE
1173	TEORIA DEL ARTE
1175	TEORIA DEL ARTE EN CONTEXTO
911	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO
526	TEORIA Y FUNCION DEL DISEÑO
797	TEORIA Y METODOLOGIA DE PROYECTOS DE MODA
1191	TEXTOS CREATIVOS